

DBH 3 HAUTAZKOAK 2026/2027

OPTATIVAS 3º ESO 2026/2027

ADIERAZPEN ARTISTIKORAKO HASTAPENAK / ***INICIACIÓN A LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA***

Sormena ez da hezkuntza plastikoan ematen den balore bat soilik, edozein eremutan behar-beharrezkoa da, batez ere gaur egun.

Irakasgai honetan, hainbat proiektuen bitartez, Arte hizkuntzen oinarrizko teknikak eta kodeak ezagutu eta erabiltzen ikasiko ditugu, teknologia berriek ere sormen lanetarako ematen dituzten aukerak aprobetxatuz. Ikaslearen sormena bultzatzeko, produktu artistikoak landuko ditugu, eta gure gaur egungo kulturen gero eta hedatuagoa dagoen ikus-entzunezko ekoizpena kritikoki aztertuko dugu.

Ikasgai honek gero jarraipena du 4. mailan Adierazpen Artistikoa II ikasgaietan, eta Batxilergoan Pintura I eta Pintura II ikasgaietan.

La creatividad no es un valor que se dé solamente en Educación Plástica, hoy en día su importancia y necesidad se extiende a cualquier ámbito.

En esta asignatura y mediante distintos proyectos, conoceremos y aprenderemos a utilizar las técnicas básicas y los códigos del lenguaje artístico. Aprovecharemos también las posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías para el trabajo creativo. Potenciaremos la creatividad del alumno/a a través de la elaboración de productos artísticos, con una mirada crítica a la cada vez más extensa producción audiovisual de nuestra cultura contemporánea.

Esta asignatura tiene la opción de continuidad, el próximo año con la asignatura Expresión artística II, y en el bachillerato con las asignaturas de Pintura I y Pintura II.

ALEMAN TAILERRA I / TALLER DE ALEMÁN I

Hainbat hizkuntzatan hitz egiteko gaitasuna izateak, baita alemanez ere, gero eta garrantzi handiagoa du gaur egungo gizartean. Jabekuntza honi esker, ikasleek aukera dute bizitza, gizarte antolaketak eta pentsaera mota ezberdinak ezagutzeko eta euren empatia eta tolerantzia sozio kulturala garatzeko.

Hizkuntzen Ikaskuntzarako Europako Erreferentzia Marko Bateratuan oinarritzen da. Ikasleek euren hizkuntz gaitasuna gradualki garatzen dute alemana gelan erabiliz.

Metodologia eraikitzailea erabiltzen da, besteak beste proiektuen bitartez, komunikazioa helburu nagusia delarik. Bestalde, testu liburuek, materialek eta edukiek, ikasleen interesei, esperientziei eta nahiei egokitutako ekintzak eskaintzen dituzte.

La capacidad de comunicarse en distintos idiomas, incluidos los extranjeros, como el alemán, es cada vez más valorada en la sociedad contemporánea. Dicha adquisición permite al alumnado conocer distintas formas de vida, de pensamiento y de organización social que ayudan a desarrollar la empatía y la tolerancia socio-cultural.

Este sigue las directrices establecidas por el Marco de Referencia Común Europeo para el Aprendizaje de Lenguas Extranjeras, a través de las cuales, el alumnado desarrolla gradualmente la competencia comunicativa en lengua alemana mediante su uso en el aula.

Se utilizará una metodología constructiva, sobre todo a través de proyectos, cuyo principal objetivo es la comunicación. En cuanto a los libros de texto, materiales y contenidos, estos proponen actividades adaptadas a los intereses, experiencias y ambiciones del alumnado.

ATZERRIKO BIGARREN HIZKUNTZA: FRANTSESA 3 / SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS 3

Ikasgai honen helburua idatziz zein ahoz, jariatasunez eta zuzentasunez, frantsesa hizkuntza menperatzea da. Hizkuntza guztietan bezala bai gramatika, bai entzumenak, bai ahozko ariketak eta idazlanak egingo dira, baina ahozko komunikazioari emango zaio lehentasuna. Klaseetan pelikuak eta bideoak ere ikusiko dira, abestiak landuko dira, jarduera ludikoak egin; ikasleek proiektu



ezberdinak egingo dituzte eta, adibidez, audioak eta bideoak sortuko dituzte, bai hizkuntzaren alderdi ezberdinak bai kulturartekotasuna lantzeko.

Azken hiruhilekoan egun guztirako txangoa egingo dugu gure ikasleak frantses hiztunekin eta frantses kulturarekin zuzeneko harremanean jartzeko xedez.

Horrez gain, Hizkuntzetarako Europako Erreferentzia Esparru Bateratuaren barne dagoen A2 mailako azterketa egin nahi duten ikasleen prestakuntzarekin hasiko gara (Hizkuntza Eskola Ofizialeko azterketa edo DELF izenekoa)

El objetivo de esta asignatura es que los alumnos dominen tanto la lengua escrita como la oral, con fluidez y corrección. Como en el estudio de todo idioma, se realizarán ejercicios tanto de gramática, como audios, ejercicios orales y redacciones, pero se le dará especial importancia a la comunicación oral. Para trabajar en las clases se utilizarán también películas, canciones, vídeos. Los alumnos realizarán diversos proyectos y crearán audios, vídeos etc. para trabajar tanto los aspectos lingüísticos como los culturales e interculturales.

En el tercer trimestre se realizará una excursión con el fin de que nuestros alumnos puedan tener contacto directo con personas de habla francesa y con la cultura francesa.

Además, empezaremos a preparar a los alumnos que deseen realizar el examen del nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (examen de la Escuela Oficial de Lenguas o bien el DELF).

BIDEO ETA ZINEMA TAILERRA / TALLER DE VIDEO Y CINE

Tailer honetan, ikasleek ikus-entzunezko proiektuak (**animazioak, albistegiak, film laburra...**) sortuko dituzte. Lehenik, artisau prozedurak eta IKTak integratuz, ikasleek animaziozko film laburrak sortuko dituzte STOP-MOTION teknikarekin. Ondoren, fikziozko film labur bat sortuko dute, **gidoia idazten, planoak grabatzen eta materiala editatzen** ikasiz.

Sormena, teknologia eta talde-lana uztartzen dituen tailer praktikoa izango da.

*En este taller los alumnos/as realizarán diversos proyectos audiovisuales (**animaciones, informativos, cortometraje de ficción...**). Integramos métodos tradicionales y nuevas tecnologías para realizar **cortos de animación** con la técnica de STOP-MOTION y más tarde, producirán **un cortometraje de ficción** aprendiendo a **escribir el guión, grabar planos y editar el material**.*

Creatividad, tecnología y trabajo en equipo en un taller totalmente práctico.

ELEKTRONIKA - ROBOTIKA (ELEANITZA) *ELECTRÓNICA - ROBÓTICA (PLURILINGÜE)*

Ikasgaia nagusiki praktikoa da. Automatizazioaren hastapenak landuko dira, tailerrean proiektu ezberdinak sortuz: zirkuitu elektronikoz ezberdinak, lehenengo robot sinpleak eta arduino plakarekin programatutako gailuak.

Nori zuzendua:

- Tailerrean erremintekin eta eskuekin lan egin nahi duenarentzat.
- Taldean lan egitea gustoko duenarentzat.
- Sormena eta irudimena teknologia berriekin (arduino plakak, gailu elektronikozkoak, 3D inprimagailuak...) landu nahi dituenarentzat.

TALDE ELEANITZA behar adina ikaslek hala eskatuko balu, ikasgaia neurri batean ingelesez lantzeko taldea sortuko litzateke (erabiliko diren programak, txostenak eta abar ingelesez).

La asignatura es eminentemente práctica. Se trabajarán los inicios de la automatización, creando diferentes proyectos en el taller: diferentes circuitos electrónicos, primeros robots simples y dispositivos programados con la placa arduino.

Dirigido a:

- *Quien quiera trabajar la creatividad e imaginación con las nuevas tecnologías (placas de arduino, dispositivos electrónicos, impresora 3D, etc.).*
- *Quien quiera trabajar con herramientas y manos en el taller.*
- *Quien le guste trabajar en equipo.*

Si el GRUPO PLURILINGÜE lo solicitara, un número suficiente de alumnos y alumnas, se creará un grupo para trabajar parte de la materia en inglés (programas que se van a utilizar, informes, etc. en inglés).

GAUR EGUN / HOY EN DÍA

Munduko, Espainiako, eta Euskal Herriko gaur egungo garrantzi handiko gertakarien zergatiak eta ondorioak ezagutzeko jakin-mina piztea da, ikasgaiaren helburu nagusia. Azterketa hori egiteko hainbat iturrietako informazioa erabiliko da, egunkariak, egunkari- digitalak, bideoak, ...

Ikasleak bakarka zein taldeka arituko dira. Informazioa landu ondoren, aurkeztuko dute: idatziz, ahoz, horma-irudien bidez, eta IKTak erabiliz (bideoak sortuz, PPT, prezi,..), eta debateak sortuz jarrera kritikoa sustatuko dute.

Bereziko kontutan izango da iritzi desberdinen errespetua ("empatia"), lankidetzeta, eta aniztasun trataera.

El principal objetivo de la asignatura es despertar la curiosidad por conocer las causas y las consecuencias de los acontecimientos de gran trascendencia mundial, española y vasca actuales. Para realizar este análisis se utilizará información de diferentes fuentes, periódicos, periódicos digitales, vídeos,...

El alumnado actuará tanto en solitario como en grupo. Una vez elaborada la información, la presentarán por escrito, oralmente, a través de los murales y utilizando las TIC (creando vídeos, PPT, prezi,...) y fomentarán la actitud crítica mediante la creación de debates.

En especial se tendrá en cuenta el respeto a las diferentes opiniones ("empatía"), la cooperación y el tratamiento de la diversidad.

HEZIKETA DIGITALA ETA IKT III / EDUCACIÓN DIGITAL Y TIC III

Ikasgai honekin aurrerapauso bat eman nahi dugu eta teknologia berriak modu kontziente batean erabiltzen ikastea bultzatuko dugu institutuko ikasleekin. Eskolan eta gizartean erabilera txarren ondorioak ikusten hasiak gara eta honi aurre egiteko asmoz, 2022-2023 ikasturtean martxan jarri dugun Heziketa Digitala HernaniBHIn proiektuaren gehigarri bat bezala planteatzen dugu jakintzagaia.

Ikasgaiaren helburu nagusiak, Teknologia berriak modu kontziente batean erabiltzen ikastea; Pentsaera Konputazionalaren eremuak zeintzuk diren jakitea eta kontzienteki erabiltzea; eta digitalizazio alorrean, gaur egungo munduan aritzeko beharrezkoak diren sare aplikazioak eta ordenagailuaren ezaugarriak ikasiko ditugu. Etorkizunean izango dugun mundu akademikorako eta lan mundurako presta zaitetz!

Con esta asignatura queremos dar un paso adelante e impulsar el uso de las nuevas tecnologías de una manera consciente empezando por los alumnos más pequeños del instituto. Estamos empezando a ver las consecuencias de los malos usos en la escuela y en la sociedad, y con el objetivo de hacer frente a esto, en el

instituto planteamos la materia como un añadido al proyecto de Educación Digital que pusimos en marcha el curso 2022-2023.

Los objetivos principales de la asignatura son conocer y utilizar las áreas del Pensamiento Computacional y aprender a utilizar de una forma más consciente, segura y colaborativa, respetando los derechos de autor, aplicaciones en red y las características del ordenador. ¡Prepárate para tu futuro académico y laboral!

KULTURA ZIENTIFIKOA / CULTURA CIENTÍFICA

Arlo honetan zientziaren inguruko gaien lanketa egingo dugu baina ikuspuntu kritiko batetik, hau da, gizartean eztabaida sortzen duten egoera garrantzitsuak jorratuz: astronomia (unibertsoaren esplorazioa), osasuna (osasun aurrerapenak), ingurumen inpaktuak (ingurumen aurrerapen teknologikoak), zientzialarien aurrerapenak eta ekarpenak.

Horretarako lan praktikoa izango dugu ardatz: erronkak edo proiektu ezberdinak eta laborategiko praktikak. Material ezberdinak erabiliko dira lanketa ezberdin horiek egiteko: filmak eta eztabaidak, programa digital ezberdinak, ikerketa artikuluak eta laborategi tresneria.

En esta asignatura vamos a trabajar temas científicos, pero desde un punto de vista crítico, es decir, abordando situaciones importantes que generan controversia en la sociedad: astronomía (exploración del universo), salud (avances en salud), impactos ambientales (avances ambientales tecnológicos), avances científicos y aportaciones.

Para ello nos centraremos en el trabajo práctico: diferentes proyectos y prácticas de laboratorio. Se utilizarán diferentes materiales: películas y debates, diferentes programas digitales, artículos de investigación y herramientas de laboratorio.

KULTURA KLASIKOA / CULTURA CLÁSICA

Gizarte guztien aurrerapenaren oinarria zein den jakiteko, gizarte horien historia ezagutu behar da. Europako historian funtsezko garrantzia izan dute Greziako eta Erromako zibilizazioek, eta beraz, ezinbestekoa da haien aztertzea eta ezagutzea. Kultura Klasikoa irakasgaia ikastearen xedeak hauek dira: ikasleei beren inguruneko gizarteari, kulturari eta hizkuntzari buruzko ikuspegi zehatza eta kritikoa ematea; eta klasikoengandik jasotako kultura- eta arte-ondare guztia zaintzeko eta iraunarazteko interesa sustatzea. Horretarako zera ikasiko dugu:

Grezia eta Erromako historia, janariak, ohiturak, hezkuntza, jantziak eta batez ere MITOLOGIA. Izan ere, ikasgai hau mitologian oinarrituta dago.

Para conocer cuál es la base de los adelantos de nuestras sociedades hay que conocer la historia de estas sociedades. En la historia de Europa han tenido mucha importancia las civilizaciones griegas y romanas, por lo tanto, es imprescindible estudiarlas. Los objetivos de esta asignatura son: dar un punto de vista crítico y exacto sobre la cultura, la sociedad y la lengua que rodea a los alumnos/as; mantener el interés para cuidar y preservar la cultura y el arte que hemos recibido de los autores/as clásicos/as. Para eso se estudiarán: la historia de Grecia y de Roma, las costumbres, el idioma, la vestimenta y sobre todo la MITOLOGÍA. Precisamente toda la asignatura está basada en la mitología.

LABORATEGI TAILERRA / TALLER DE LABORATORIO

Ikasgai honetan ikasgelatik laborategira salto egingo dugu eta esperimentazioaren bidez eraikiko dugu zientzia. Ikasleak laborategiko langile eta ikerlari izango dira. Zientziaren sekretuetatik abiatuz erdietsiko ditugu ikasgai honen helburuak: inguruko zientzia ulertzea eta laborategiko benetako lana nolakoa den ezagutzea.

Beraz, ingurumenarekin, teknologiarekin, osasunarekin edo naturarekin lotutako fenomenoak ikuspegi zientifikotik ulertzen ikasiko dugu. Zergatik ditugu koloretako suak? Zein sekretu gordetzen da suzieren atzean? Edota kimikak azaldu al dezake zergatik ari diren itsasoko koralak desagertzen? Gure inguruko erreken kutsadura baloratu al dezakegu? Galdera hauei pentsamendu kritikorekin bidez erantzunetako trebatuko gara laborategiko material, arau eta prozeduretan.

Ikasgai hau bereziki baliagarria izango da etorkizunean ibilbide zientifiko bat egin nahi dutenentzat, baina baita jakin-mina duen edonorentzat ere, bereziki talde lana eta sormena atsegin izanez gero.

En esta materia saltaremos del aula al laboratorio y construiremos la ciencia a través de la experimentación, donde los alumnos pasarán a ser personal de laboratorio e investigadores. A partir de los secretos de la ciencia conseguiremos los objetivos de esta materia: comprender la ciencia que nos rodea y conocer cómo es el trabajo real en el laboratorio.

Por tanto, aprenderemos a entender desde el punto de vista científico fenómenos relacionados con el medio ambiente, la tecnología, la salud o la naturaleza. ¿Por qué tenemos fuegos de colores? ¿Qué secreto se guarda detrás de los cohetes? ¿O

es que la química puede explicar por qué los corales marinos están desapareciendo? ¿Podemos valorar la contaminación de las ríos de nuestro entorno? Nos formaremos en materiales, normas y procedimientos de laboratorio para responder a estas preguntas a través del pensamiento crítico.

Esta materia será especialmente útil para aquellos que quieran hacer un recorrido científico en el futuro, pero también para cualquier persona que tenga curiosidad, especialmente si le gusta el trabajo en equipo y la creatividad.

MATEMATIKA INDARTZEA / REFUERZO DE MATEMÁTICAS

Tailer honen helburua Matematikako kontzeptuak indartzea da, beraz irakasgai hau aurreko kurtsoetan zailtasunak izan dituzuenoi zuzenduta dago. Lehenengo zikloan ikasitakoa birpasatuko da oinarria sendotzeko asmoz, eta aldi berean 3. mailako edukiak landuko dira irakasgai horri aurre egiteko.

Lan dinamika gelan lan egitekoa izango da, azterketarik gabe. Portaera egokia eta gelan lan eginez gero lasai eramateko irakasgaia, eta 3. mailako Matematikako derrigorrezko irakasgaia gainditzeko laguntza eskainiko dizuna.

El objetivo de este taller es reforzar los conceptos de Matemáticas, por lo que está dirigido a alumnos que hayáis tenido dificultades con esta asignatura en cursos anteriores. Se repasará lo aprendido en el primer ciclo con el objetivo de reforzar la base, al tiempo que se trabajarán los contenidos del 3º curso para afrontar mejor esta asignatura.

La dinámica de trabajo consistirá en trabajar en el aula, sin exámenes. Con un buen comportamiento y trabajo será una asignatura fácil de llevar y te ayudará a aprobar la asignatura de Matemáticas obligatoria de 3º.

MUSIKALA. MUSIKA ETA BESTELAKO ADIERAZPIDE ARTISTIKOAK / MUSICAL. MÚSICA Y OTRAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Musikak betidanik harreman handia eduki du bestelako hainbat adierazpide artistiko eta kulturekin: dantza, antzerkigintza, hitza, irudia, teknologia, arte plastikoa... Tailer honetan arte adierazpen guztiak arte lan bakar batean bilduko ditugu MUSIKAL bat sortzeko.

La música siempre ha tenido una relación muy estrecha con otras expresiones artísticas como la danza, el teatro, la literatura, la imagen, la tecnología, las artes

plásticas...; en este taller vamos a unificar todas estas expresiones artísticas para crear nuestro propio MUSICAL.

OSASUN FISIKOA ETA EMOZIONALA III / BIENESTAR FÍSICO Y EMOCIONAL III

Jarduera fisiko osasuntsu eta aktiboa sustatzea da gure helburua, bizi kalitatea eta osasuna hobetzeko. Horretarako, jarduera fisiko, jolas, eta kirolak egingo ditugu gaitasun desberdinak landuz eta aisia era aktiboan egiteko aukerak zabalduz emozioei garrantzia emanaz.

Helburua da harremanetan trebatzea, parte-hartzea sustatzea, elkarlanaren balioaz jabetzea, sentimendu eta emozioak kanporatzea. Hori guztia gorputzaren mugimenduak baliatuz eta buru-ideiak aktibatuz.

Con el fin de mejorar nuestra salud y calidad de vida se potenciará la actividad física saludable y activa. Para ello se trabajarán diferentes actividades físicas, deportivas y lúdicas dando relevancia a las emociones.

El objetivo es formar en relaciones, fomentar la participación, tomar conciencia del valor de la colaboración, exteriorizar sentimientos y emociones. Todo ello utilizando los movimientos del cuerpo y activando las ideas mentales.

PENTSAMENDU KRITIKO ETA AUTONOMOAREN HASTAPENAK

INICIACIÓN AL PENSAMIENTO CRÍTICO Y AUTÓNOMO

Ikasgai honetan pentsamendu kritikoa eta autonomoa landu nahi da. Etengabe aldatzen ari den gure mundu honetan beharrezkoa ikusten dugu elkarrizketarako, gauzak zalantzan jartzeko eta gogoetarako jarrera bultzatzea, norberak munduan duen lekua aurki dezan. Horretarako argudiozko elkarrizketan trebatuko gara, gure garaiko erronka sozialei erreparatuz alde batetik, eta heziketa emozionala zainduz bestetik.

Gure arazoibideak eta emozioen kudeaketa gai hauen bueltan landuko ditugu bereziki: adiskidetasuna, maitasuna, sexualitatea, aisialdia, globalizazioa, arazo eko-soziala, genero- desberdintasuna, garapen teknologikoa, zorientasuna etab. Teoria eta praktika uztartuz, azalpen sinpleak, ikus-entzunezkoak, gogoeta bultzatzeko elkarrizketak nahiz bizipenezko dinamika parte-hartzaileagoak txandakatuko dira.

En esta materia se pretende cultivar el pensamiento crítico y autónomo. En un mundo como el nuestro, en constante cambio, vemos necesario impulsar actitudes de diálogo, cuestionamiento y reflexión para que cada uno encuentre su lugar en el mundo. Para ello nos formaremos en el diálogo argumental, atendiendo por un lado a los retos sociales de nuestro tiempo y por otro cuidando la educación emocional.

Centraremos nuestros razonamientos y la gestión emocional en temas como la amistad, el amor, la sexualidad, el ocio, la globalización, el problema eco-social, la desigualdad de género, el desarrollo tecnológico, la felicidad, etc.

Combinando teoría y práctica, se alternarán explicaciones sencillas, audiovisuales, conversaciones para impulsar la reflexión y dinámicas vivenciales más participativas.

PRENTSA TAILERRA / TALLER DE PRENSA

Prensa tailerrean albisteen munduan murgilduko gara: zer gertatzen den gure inguruan, nola kontatzen den eta nork erabakitzen duen zer den albistea. Ikasgai honetan kazetari lanetan arituko zara, informazioa bilatzen, egiaztatzen eta modu argi eta erakargarrian idazten ikasiz.

Talde-lanean albisteak, erreportajeak, elkarrizketak eta iritzi-artikuluak sortuko ditugu, bai idatziz bai formatu digitaletan. Gainera, egungo komunikabideak aztertuko ditugu, sare sozialen eragina ulertzeko eta informazio faltsua (fake news) identifikatzen ikasteko.

Prensa tailerra ikasgai praktikoa eta sortzailea da, zure iritzia adierazteko, pentsamendu kritikoa lantzeko eta komunikatzeko gaitasuna hobetzeko aukera emango dizuna. Zure ahotsa entzunarazteko prest al zaude?

En el taller de prensa nos adentraremos en el mundo de las noticias: qué pasa en nuestro entorno, cómo se cuenta y quién decide qué es la noticia. En esta asignatura trabajarás como periodista, aprendiendo a buscar información, a contrastarla y a escribir de forma clara y atractiva.

Crearemos noticias, reportajes, entrevistas y artículos de opinión, tanto por escrito como en formatos digitales basándonos principalmente en el trabajo de equipo. Además, exploraremos los medios de comunicación actuales para entender el impacto de las redes sociales y aprender a identificar información falsa (fake news).

El taller de prensa es una lección práctica y creativa que te permitirá mejorar la capacidad de expresar tu opinión, ejercitar el pensamiento crítico y comunicarte. ¿Estás dispuesto a hacer oír tu voz?