

# DBH 3 HAUTAZKOAK 2025/2026

## **ALEMAN TAILERRA I**

Hainbat hizkuntzatan hitz egiteko gaitasuna izateak, baita alemanez ere, gero eta garrantzi handiagoa du gaur egungo gizartean. Jabekuntza honi esker, ikasleek aukera dute bizitza, gizarte antolaketak eta pentsaera mota ezberdinak ezagutzeko eta euren enpatia eta tolerantzia sozio kulturala garatzeko.

Hizkuntzen Ikaskuntzarako Europako Erreferentzia Marko Bateratua oinarritzen da. Ikasleek euren hizkuntz gaitasuna gradualki garatzen dute alemana gelan erabiliz.

Metodologia eraikitzailea erabiltzen da, besteak beste proiektuen bitartez, komunikazioa helburu nagusia delarik. Bestalde, testu liburuak, materialek eta edukiek, ikasleen interesei, esperientziei eta nahiei egokitutako ekintzak eskaintzen dituzte.

## **FRANTSESA 3**

Ikasgai honen helburua idatziz zein ahoz, jarioasunez eta zuzentasunez, frantsesa hizkuntza menperatzea da. Hizkuntza guztietan bezala bai gramatika, bai entzumenak, bai ahozko ariketak eta idazlanak egingo dira, baina ahozko komunikazioari emango zaio lehentasuna. Klaseetan pelikuak eta bideoak ere ikusiko dira, abestiak landuko dira, jarduera ludikoak egin; ikasleek proiektu ezberdinak egingo dituzte eta, adibidez, audioak eta bideoak sortuko dituzte, bai hizkuntzaren alderdi ezberdinak bai kulturartekotasuna lantzeko.

Azken hiruhilekoan egun guztirako txangoa egingo dugu gure ikasleak frantses hiztunekin eta frantses kulturarekin zuzeneko harremanean jartzeko xedez.

Horrez gain, Hizkuntzetarako Europako Erreferentzia Esparru Bateratuaren barne dagoen A2 mailako azterketa egin nahi duten ikasleen prestakuntzarekin hasiko gara (Hizkuntza Eskola Ofizialeko azterketa edo DELF izenekoa)

## **BIDEO ETA ZINEMA TAILERRA**

Tailer honetan, ikasleek ikus-entzunezko produktuak (animazioak, erreportaia, albistegiak, film laburrak...) aurrera eramango dituzte. Hasieran, artisau prozedurak eta IKTak integratuz, ikasleek animaziozko pelikula laburrak sortuko dituzte STOP-MOTION teknikaren bitartez. Bigarren urratsean, ikasleek fikziozko pelikula sortuko dute. Horretarako, ikasleek gidoia egiten, planoak filmatzen eta filmatutako materiala editatzen ikasiko dute, betiere praktikan eta taldeko lanean oinarrituta.

## **ELEKTRONIKA - ROBOTIKA ELEANITZA**

Ikasgaia nagusiki praktikoa da. Automatizazioaren hastapenak landuko dira, tailerrean proiektu ezberdinak sortuz: zirkuitu elektroniko ezberdinak, lehenengo robot sinpleak eta arduino plakarekin programatutako gailuak.

Nori zuzendua:

- Tailerrean erremintekin eta eskuekin lan egin nahi duenarentzat.
- Taldean lan egitea gustoko duenarentzat.
- Sormena eta irudimena teknologia berriekin (arduino plakak, gailu elektronikoak, 3D inprimagailuak... ) landu nahi dituenarentzat.

TALDE ELEANITZA behar adina ikaslek hala eskatuko balu, ikasgaia neurri batean ingelesez lantzeko taldea sortuko litzateke (erabiliko diren programak, txostenak eta abar ingelesez).

## **GAUR EGUN**

Munduko, Espainiako, eta Euskal Herriko gaur egungo garrantzi handiko gertakarien zergatiak eta ondorioak ezagutzeko jakin-mina piztea da, ikasgaiaren helburu nagusia. Azterketa hori egiteko hainbat iturrietako informazioa erabiliko da, egunkariak, egunkari- digitalak, bideoak, ...

Ikasleak bakarka zein taldeka arituko dira. Informazioa landu ondoren, aurkeztuko dute: idatziz, ahoz, horma-irudien bidez, eta IKTak erabiliz (bideoak sortuz, PPT, prezi,.. ), eta debateak sortuz jarrera kritikoa sustatuko dute.

Bereziko kontutan izango da iritzi desberdinen errespetua (“enpatia”), lankidetzak, eta aniztasun trataera.

## **HEZIKETA DIGITALA ETA IKT III**

Ikasgai honekin aurrerapauso bat eman nahi dugu eta teknologia berriak modu kontziente batean erabiltzen ikastea bultzatuko dugu institutuko ikasleekin. Eskolan eta gizartean erabilera txarren ondorioak ikusten hasiak gara eta honi aurre egiteko asmoz, 2022-2023 ikasturtean martxan jarri dugun Heziketa Digitala HernaniBHIn proiektuaren gehigarri bat bezala planteatzen dugu jakintzagaitza.

Ikasgaiaren helburu nagusiak, Teknologia berriak modu kontziente batean erabiltzen ikastea; Pentsaera Konputazionalaren eremuak zeintzuk diren jakitea eta kontzienteki erabiltzea; eta digitalizazio alorrean, gaur egungo munduan aritzeko beharrezkoak diren sare aplikazioak eta ordenagailuaren ezaugarriak ikasiko ditugu. Etorkizunean izango dugun mundu akademikorako eta lan mundurako presta zaituzte!

## **KULTURA ZIENTIFIKOA**

Arlo honetan zientziaren inguruko gaien lanketa egingo dugu baina ikuspuntu kritiko batetik, hau da, gizartean eztabaida sortzen duten egoera garrantzitsuak jorratuz: astronomia (unibertsoaren esplorazioa), osasuna (osasun aurrerapenak), ingurumen inpaktuak (ingurumen aurrerapen teknologikoak), zientzialarien aurrerapenak eta ekarpenak.

Horretarako lan praktikoa izango dugu ardatz: erronkak edo proiektu ezberdinak eta laborategiko praktikak. Material ezberdinak erabiliko dira lanketa ezberdin horiek egiteko: filmak eta eztabaidak, programa digital ezberdinak, ikerketa artikulak eta laborategi tresneria.

## **KULTURA KLASIKOA**

Gizarte guztien aurrerapenaren oinarria zein den jakiteko, gizarte horien historia ezagutu behar da. Europako historian funtsezko garrantzia izan dute Greziako eta Erromako zibilizazioek, eta beraz, ezinbestekoa da haien aztertzea eta ezagutzea. Kultura Klasikoa irakasgaia ikastearen xedeak hauek dira: ikasleei beren ingurunekeo gizarteari, kulturari eta hizkuntzari buruzko ikuspegi zehatza eta kritikoa ematea; eta klasikoengandik jasotako kultura- eta arte-ondare guztia zaintzeko eta iraunarazteko interesa sustatzea. Horretarako zera ikasiko dugu: Grezia eta Erromako historia, janariak, ohiturak, hezkuntza, jantziak eta batez ere MITOLOGIA. Izan ere, ikasgai hau mitologian oinarrituta dago.

## **LABORATEGI TAILERRA**

Ikasgai honen helburuak dira, alde batetik, ikasleak laborategiko lan-metodologia maneiatzea, lan egiteko arauak, oinarritzko elementuak eta teknikak ezagutzeko eta, bestetik, Zientzia eta Ingurugiroarekin zerikusirik duten eguneroko fenomenoak ulertzeko beharrezkoak diren oinarritzko irizpide zientifikoak eskaintzea.

Irakasgaiak tratamendu esperimental eta praktikoa barne hartu eta bertan arreta berezia jarri behar du. Ikasleek beren eguneroko egoerekin loturak egin ahal izan ditzaten eta hauei trebetasun zientifikoak garatzen lagunduko die, pentsamendu zientifikoak garatzeko eta zientzia eraikitzeko oinarriak sortzeko, horrek dakarren guztiarekin: behaketa, gai zientifikoak planteatzea, ebidentziak bilatzea, ikertzea eta eguneroko informazioa behar bezala tratatzea. Horrela, ikasleen artean hezkuntza zientifikoak bultzatu nahi da —ondorengo hezkuntza etapetan ibilbide zientifikoak jarraitzeko beharrezkoa—, edo zientzia-oinarri sendoa ezarri nahi da ibilbide ez-zientifikoak egin nahi dituzten ikasleentzat.

## **MATEMATIKA INDARTZEA**

Tailer honen helburua Matematikako kontzeptuak indartzea da, beraz irakasgai honekin zailtasunak izan dituzuenoi zuzenduta dago. Lehenengo zikloan ikasitakoa birpasatuko da oinarria sendotzeko asmoz, eta aldi berean 3. mailako edukiak landuko dira irakasgai horri aurre egiteko.

Lan dinamika gelan lan egitekoa izango da, azterketarik gabe. Portaera egokia eta gelan lan eginez gero lasai eramateko irakasgaia eta kurtso horretako Matematikako derrigorrezko irakasgaia gainditzeko laguntza eskainiko dizuna.

## **MUSIKALA. MUSIKA ETA BESTELAKO ADIERAZPIDE ARTISTIKOAK**

Musikak betidanik harreman handia eduki du bestelako hainbat adierazpide artistiko eta kulturekin: dantza, hitza, irudia, teknologia, arte plastikoa... Tailer honetan arte adierazpen guztiak arte lan bakar batean bilduko ditugu MUSIKAL bat sortzeko.

## **OSASUN FISIKOA ETA EMOZIONALA**

Jarduera fisiko osasuntsu eta aktiboa sustatzea da gure helburua, bizi kalitatea eta osasuna hobetzeko. Horretarako, jarduera fisiko, jolas, eta kirolak egingo ditugu gaitasun desberdinak landuz eta aisia era aktiboan egiteko aukerak zabalduz emozioei garrantzia emanaz.

Helburua da harremanetan trebatzea, parte-hartzea sustatzea, elkarlanaren balioaz jabetzea, sentimendu eta emozioak kanporatzea. Hori guztia gorputzaren mugimenduak baliatuz eta buru-ideiak aktibatuz.

## **PENTSAMENDU AUTONOMO ETA KRITIKOAREN HASTAPENAK**

Ikasgai honetan pentsamendu kritikoa eta autonomoa landu nahi da. Etengabe aldatzen ari den gure mundu honetan beharrezkoa ikusten dugu elkarrizketarako, gauzak zalantzan jartzeko eta gogoetarako jarrera bultzatzea, norberak munduan duen lekua aurki dezan. Horretarako argudiozko elkarrizketan trebatuko gara, gure garaiko erronka sozialei erreparatuz alde batetik, eta heziketa emozionala zainduz bestetik.

Gure arazoibideak eta emozioen kudeaketa gai hauen bueltan landuko ditugu bereziki: adiskidetasuna, maitasuna, sexualitatea, aisialdia, globalizazioa, arazo eko-soziala, genero-desberdintasuna, garapen teknologikoa, zoriontasuna etab.

Teoria eta praktika uztartuz, azalpen sinpleak, ikus-entzunezkoak, gogoeta bultzatzeko elkarrizketak nahiz bizipenezko dinamika parte-hartzaileagoak txandakatuko dira.